

WEBSITE WINT INSPIRATIE AWARD 2016 OP RUIMTE EN LICHT FESTIVAL

# BEELDEND BELEIDSPLAN MAAKT OPENBARE VERLICHTING TOEGANKELIJK VOOR IEDEREEN

“VERLICHTING VAN DE OPENBARE RUIMTE IS EEN ZAAK VAN ONS ALLEMAAL”, VINDT JAKLIEN VLASBLOM VAN LICHT EN DONKER ADVIES. “TOEGANKELIJKE, AANTREKKELIJKE INFORMATIE IS ESSENTIEEL OM BURGERS, BEDRIJVEN EN GEMEENTERAADSLEDEN TE INFORMEREN EN ERBIJ TE BETREKKEN.”

## Geen stapel papier, maar een website

Jaklien Vlasblom ontwikkelde, samen met haar collega's, het beeldend beleidsplan. “Geen stapel papier, maar een website. Dat was ons uitgangspunt. De informatie is aanklikbaar als bij Wikipedia. Zo kun je makkelijk bepalen wat je wilt bekijken en wat niet.” Dennis Rabe (gemeente Raalte) is blij met deze nieuwe vorm. “Het is een groot voordeel dat er geen papieren document meer in de kast ligt. De link naar de website is makkelijk te delen, en dat doen we ook regelmatig.”

## Beeldend en toegankelijk

Belangrijk onderdeel zijn de foto's. “Door die te maken in de gemeente zelf, vergroot je de

herkenbaarheid. Daardoor voelen mensen zich meteen meer betrokken”, aldus Vlasblom. Dat, in combinatie met toegankelijk taalgebruik, maakt de site geschikt voor een brede doelgroep. Al klikkend maken inwoners, bedrijven etc. kennis met het werkveld openbare verlichting én herkennen de straten in hun eigen gemeente. De reacties van inwoners zijn enthousiast: “Een helder plan, werpt goed licht op de zaak” en “Geeft heldere en duidelijke (achtergrond-)info.”

## Inwoners en bedrijven

Vlasblom: “Als de website klaar is, organiseren we één of meerdere informatieavonden. Ook koppelen we een enquête aan het beeldend beleidsplan. Zo kunnen burgers en bedrijven vóórdat het beleid wordt vastgesteld hun mening geven. Ook dat past bij deze tijd.” Henk Nijkamp (gemeente Dalfsen): “Burgerparticipatie is heel erg belangrijk. Mede daarom is de gemeenteraad enthousiast over het beeldend beleidsplan.” Daan Jongasma (gemeente Marum) vult aan: “Ook diverse maatschappelijke organisaties zijn betrokken bij het proces. De inbreng van bijvoorbeeld de Fietsersbond was erg constructief.”

*v.l.n.r.: Daan Jongasma (Marum), Dennis Rabe (Raalte), Jaklien Vlasblom (Licht en Donker Advies), Henk Nijkamp (Dalfsen), Geart Feddema (Grootegast), Jan Speulman (Staphorst), Berend Jan Gerrits (Ommen), Hennie Rodijk (Raalte)*







### Beleid en vaststelling

De gemeentelijke beleidskeuzes zijn samengevat in één factsheet. Deze wordt voorgelegd aan College en Raad, samen met de rest van het beeldend beleidsplan. "De vaststelling is heel voorspoedig verlopen", vertelt Berend Jan Gerrits (gemeente Ommen), "ik heb alleen maar positieve dingen terug gehoord over het proces en het beeldend plan." Jan Speulman (gemeente Staphorst) sluit zich hier bij aan. "Iedereen is heel positief. Wat daarbij hielp is dat we met de gemeenteraadsleden een excursie in het donker hebben gemaakt. Daardoor ging het onderwerp nog meer leven."

### Beeldend beleidsplan in de praktijk

Zo'n tien gemeenten hebben inmiddels hun beeldend beleidsplan vastgesteld. Als inwoners vragen stellen over verlichting krijgen zij, naast het antwoord, een link naar de site voor meer informatie. Ook bij interne communicatie heeft het beeldend plan een functie. Hennie Rodijk (gemeente Raalte): "Bij sommige projecten is licht een klein onderdeel. Het is dan prettig dat dit aspect zo duidelijk in beeld is gebracht." Gerrits (gemeente Ommen) vult aan: "Het beeldend beleidsplan wordt bij ons gedeeld met onder andere de aannemers. Zij worden op die manier meegenomen in de gedachtegang van de gemeente over bewust verlichten."

Het beeldend plan is een communicatiemiddel maar (vaak) ook beleid. Geart Feddema (gemeente Grootegast): "Ik ben zelf heel basic; nergens te veel of te weinig licht. We hoeven het

niet spannender te maken dan het is. Ook met die instelling kan ik goed uit de voeten met het beeldend beleidsplan. Het geeft een duidelijk kader, en voldoende ruimte om het invulling te geven."

### Meer dan openbare verlichting

In het beeldend plan laat de gemeente haar (beleids)keuzes zien voor openbare verlichting. Vaak gaat het nog een stap verder. Vlasblom: "Ook andere lichtbronnen bepalen de kwaliteit van de openbare ruimte. Denk aan reclameverlichting, aanlichting van gebouwen en sportveldverlichting. Het beeldend plan leent zich er prima voor om hier aandacht aan te besteden. Ook kan de gemeente ervoor kiezen om andere elektrische installaties, zoals VRI's en parkeermeters, toe te voegen."

### Toekomstplannen

Licht en Donker Advies ziet de OVLNL Inspiratie Award als stimulans om verder te gaan. Vlasblom: "Het beeldend beleidsplan wordt komend jaar mooier en beter. Ook kijken we naar de mogelijkheden van het interactief maken. En naar de toepassing voor andere werkvelden. We hebben nog volop plannen!"



Wilt u meedenken over de ontwikkeling van beeldende (beleids)plannen voor andere werkvelden dan openbare verlichting? Laat het weten! U vindt de contactgegevens op [www.lichtendonkeradvies.nl](http://www.lichtendonkeradvies.nl).

"Alle lijntjes tussen burgers, ontwerp, bestuur en beleidsmakers komen hier samen. Iedereen snapt dit."

*Quote uit juryrapport  
Inspiratie Award*